

*B: Josquin Motets # 79-81, i.e.
Inhoud*

INHOUD

	Blz.
79. IN ILLO TEMPORE ASSUMPSIT JESUS	85
80. AVE VERUM	90
81. VICTIMÆ PASCHALI LAUDES	98

DE BRONNEN

1. Handschriften

1. Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Magl. XIX 125^{bis}.
Fol. 9^r-10^v. Victimae paschali laudes, Altus.
2. Roma, Biblioteca Vallicelliana, Ms. Vall. S. Borr. E II 55—60.
N. XXV. Josquin, Victimae paschali laudes, 6voc.
3. Roma, Biblioteca Vaticana, Cappella Sistina Ms. 24.
Fol. XCI^r - XCVII^v. Jo. Brunet, Victimae paschali laudes, 6voc.
4. Roma, Biblioteca Vaticana, Cappella Sistina, Ms. 38.
Fol. 29^v - 31^r. Josquin des Pres, In illo tempore assumpsit Jesus, 4voc.
5. Toledo, Catedral, Biblioteca Capitolar, Libros de facistol, Ms. 10.
Fol. 60^v - 71^r. Josquin, Victimae paschali laudes, 6voc.
6. Toledo, Catedral, Biblioteca Capitolar, Libros de facistol, Ms. 13.
Fol. 29^v - 34^r. Josquin, In illo tempore assumpsit Jesus, 4voc.

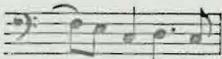
2. Drukken

Concentus octo, sex, quinque et quatuor vocum, omnium iucundissimi nuspiam antea sic aediti.
Augustae vindelicorum Philippus Ulhardus excudebat.
Anno M.D.XLV.
N. 10. Josquin, Ave verum corpus natum, 5voc. sub 4.

AANTEKENINGEN

79. IN ILLO TEMPORE ASSUMPSIT JESUS DUODECEM DISCIPULOS SUOS

Bronnen:

Roma, Biblioteca Vaticana, Cappella Sistina, Ms. 38. Manuscript overwegend onleesbaar.
Superius 60₄ : twee minimae in plaats van semibrevis.
Altus 26₁₋₂ : gebonden; 118 : brevis a;
Bassus F-sleutel op de derde lijn; 13₁₋₃ : 

Toledo, Catedral, Bibl. Capitolar, Ms. 13.

Altus 105₁—106₁ en 111₁—112₂ : manuscript beschadigd; aangevuld volgens slecht leesbaar manuscript uit Rome.

Bassus 74₁₋₂ : niet gebonden; 23₁—122 : F-sleutel op de derde lijn.

80. AVE VERUM

Bron:

Concentus Philippus Ulhardus, 1545.

Superius 36₁—145 : sopraansleutel; 70₃ : semibrevis e.

Altus 40₂ : semiminima c.

Tenor I 42 : brevis rust ontbreekt.

Tenor II 45 : brevis rust ontbreekt.

Bassus 25₂ : minima a; 79₃—80₁ : niet gebonden.

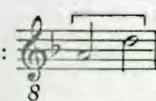
81. VICTIMÆ PASCHALI LAUDES

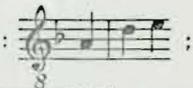
Firenze, Biblioteca Centrale, Magl. XIX 125^{bis}.

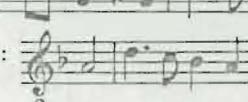
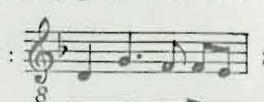
Altus I. 123 :  ; 157—158 :  ;

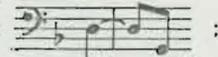
Roma, Biblioteca Vallicelliana, Ms. S. Borr. E II. 55, 56, 57, 58, 59, 60.

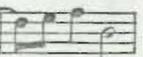
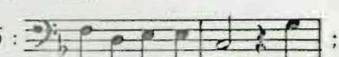
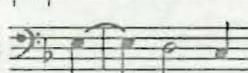
Superius: geen aantekeningen.

Altus I. 156—157 :  ; 162₃ : minima c; 163₃₋₄ : twee minima; 189 : 

Altus II. 18 :  ; 60₃—61₁ : gebonden; 111₆—112₂ :  ;

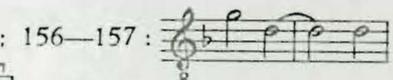
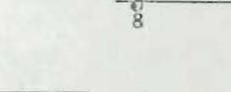
Tenor. 1—3 :  ; 25—26 :  ; 61₁₋₂ : twee semibreves; 93₁₋₂ : twee minima; 112₃—113₁ : gebonden; 128₃—129₄ :  ; 141 :  ;

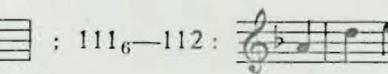
Bassus I. 45 : semibrevis f; 47₃ : semibrevis a in plaats van g; 115₃—116₂ :  ;

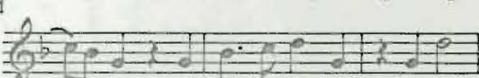
Bassus II. 5₃—8 :  ; 13₂ : semiminima g; 44—45 :  ;
126₄ : b; 146₅—147₂ :  ; 190₄ : semiminima d;

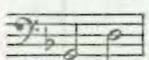
Roma, Bibl. Vaticana, Cappella Sistina, Ms. 24.

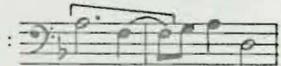
Superius 45 : brevis f; 51 :  ; 165—182 : 3;

Altus I 49₂—53₁ : gebonden (maxima); 101₁₋₂ : gebonden; 156—157 :  ; 162₁ : c in plaats van e; 163₃—164₂ :  ; 189 : 

Altus II 18₂₋₄ : semibrevis g; 55—56 :  ; 111₆—112 :  ;
117₃—118₁ : nostra; 150 :  ; 181₂₋₃ : minima met punt gevolgd door semiminima.

Tenor 1—3 : ; 25—27 :  ; 60₁₋₂ : twee minima; 75₃—76₁ : gebonden; 112₂—113₁ : gebonden; 116 : nostra.

Bassus I 23₃—24₁ : gebonden; 45₁ : semibrevis f; 47₃ : semiminima a; 115₃—116₁ :  ;
116₂—118₁ : nostra; 143 :  ; 169₁₋₂ : gebonden.

Bassus II 2₃₋₄ : twee minima; 6₃₋₄ : twee minima; 7—8 :  ; 13₂ : semiminima G; 27₂₋₃ : semibrevis f; 53₁ : twee minima; 116₄—117₁ : nostra; 190₄ : semiminima d.

79. In illo tempore assumpsit Jesus duodecim discipulos suos

In illo tempore, In illo tempore, In illo tempore, In illo tempore

5
tem - po - re, in il - lo tem - po - re, in il - lo
il - lo tem - po - re, in il - lo tem - po - re, in il - lo
In il - lo tem - po - re, In il - lo

15
tem - po - re, in il - lo tem - po - re, as - sum -
re, in il - lo tem - po - re, as - sum -
In il - lo tem - po - re, as - sum -
tem - po - re, tem - po - re, as - sum -

20
- psit Je - sus du - o - de - cim di - sci - pu - los su -
- psit Je - sus du - o - de - cim di - sci - pu - los su -
- psit Je - sus du - o - de - cim di - sci - pu - los su - os
- psit Je - sus du - o - de - cim di - sci - pu - los su -

50

scen - di - mus Je - ro - so - li - mam, Je - ro -
 ec - - ce a - scen - di - - mus Je - ro -
 - di - mus Je - ro - so li - mam,
 ec - - - ce a - scen -

55

so - li - - - mam, Je - ro - so - li - - mam, Je - ro - so - li -
 so - li - mam, Je - ro - so - li - - - mam, Je - ro - so - li -
 ec - - ce a - scen - di - mus Je - ro - so - li - mam,
 di - mus, a - scen - - - di - mus Je - ro - so - li -

65

mam et Fi - li - us ho - - mi - nis tra - de -
 mam et Fi - - li - us ho - - mi - nis
 et Fi - li - us ho - - mi - nis tra - de - -
 mam et Fi - li - us ho - - mi - nis tra -

70

- tur prin - ci - pi - bus sa - cer - do - - tum et scri -
 tra - de - - tur prin - ci - pi - bus sa - cer - do - - tum et scri -
 tur prin - ci - pi - bus sa - cer - do - - tum et scri -
 de - - tur prin - ci - pi - bus sa - cer - do - - tum et

88 75

- bis, et con-dem - na - bunt e - um mor -
 et scri - - bis, et con-dem - na - bunt e - um mor -
 bis, et scri - - bis, scri - bis,
 scri - bis,

80 85

- te, - te, et con-dem - na - bunt e - um mor -
 et con-dem - na - bunt e - um mor -
 et con-dem - na - bunt e - um mor -
 et con-dem - na - bunt e - um mor -

90

et con-dem - na - bunt e - um mor -
 te, et con - dem - na - bunt e - um mor -
 te, et tra - dent e - um
 te, et con - dem - na - bunt e - um mor -

95

te et - tra - dent e - um gen - ti - bus, ad
 te et tra - dent e - um gen - ti - bus
 gen - ti - bus et tra - dent e - um gen - ti - bus, ad
 te et tra - dent e - um gen - ti - bus ad

100

il - lu - den - dum, et fla - ge - lan - dum, et cru - ci - fi - gen -

ad il - lu - den - dum, et fla - ge - lan - dum, et cru - ci - fi -

il - lu - den - dum, et fla - ge - lan - dum, et cru - ci - fi - gen -

il - lu - den - dum, et fla - ge - lan - dum, et cru - ci - fi - gen -

105

dum, et ter - ti - a di - e re - sur -

gen - dum, et ter - ti - a di - e re - sur -

dum, et ter - ti - a di - e re - sur -

- dum, et ter - ti - a di - e re - sur -

110 115

- get, et ter - ti - a di - e re - sur -

- get, et ter - ti - a di - e re -

- get, et ter - ti - a di - e re - sur -

120

re - sur - get, re - sur - get, re - sur - get, re - sur - get.

- get, re - sur - get, re - sur - get, re - sur - get.

sur - get, re - sur - get, re - sur - get, re - sur - get.

- get, re - sur - get, re - sur - get, re - sur - get.

80. Ave verum

Discantus

Ave verum

Altus

Tenor

Tenor

Bassus

A ve verum

A -

5

A -

10

ve, a -

A -

ve ve -

A -

- ve ve - rum -

15

rum Cor -

rum Cor - - pus, cor -

A -

- ve

Cor - - pus, na - - tum

pus na -

- pus na -

- ve

ve - rum

ex Ma -

20

tum ex Ma - ri - a Vir - tum ex Ma - ri - a

ve - rum Cor - pus, na - tum

Cor - pus na - tum ex Ma - ri - a

ri - a Vir - gi - ne, ex Ma - ri - a

25 30

a Vir - gi - ne: ve - re pas - gi - ne: ve -

ex Ma - ri - a Vir - gi - a Vir - gi - ne: Vir - gi - ne: ve - re pas - sum, ve -

35

- sum, ve - re pas - sum, im - mo - ve - re pas - sum, re pas - sum, ve - re pas - sum.

pas - - - sum im - mo - la - - - tum in
 la - tum in cru - - - ce pro
 - re pas - sum im - mo - la - - - tum
 im - mo - la - - - tum
 im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne, in

cru - ce pro ho - mi - ne, in cru - ce pro ho - - - mi -
 ho - - - mi - ne, pro ho - - - mi - ne, in
 in cru - ce pro in cru - ce pro - -
 in cru - ce pro ho - - - mi - -
 cru - ce pro ho - mi - ne, in cru - ce pro ho - - - mi - ne

ne.
 cru - ce pro ho - mi - ne.
 ho - - - mi - - - ne.
 ne.
 pro ho - - - mi - ne.

SECUNDA PARS

55

Cu - jus la - tus

60

jus la - tus
per - fo - ra - tum

- tus per - fo - ra - tum. per - for -

65

70

per - fo - ra - tum un - da flu - xit

ra - tum un - da flu -

san - - - - - gui - ne, san - - - - - gui -
 flu - - - - - xit san - - - - -
 un - - - - - da flu - - - - - xit
 da flu - - - - - xit san - - - - -
 xit san - - - - - gui - ne, san - - - - - gui - ne, san - - - - -

ne, san - - - - - -gui - ne, san - - - - - gui - ne.
 ne, un - da flu - xit san - - - - - gui - ne. E -
 san - - - - - -gui - ne.
 -gui - ne, E - - - - -
 - - - - - -gui - ne, san - - - - - -gui - ne. E -

E - - - - - sto no - bis, e - sto no -
 sto no - bis, e - sto no - bis,
 E - - - - - -sto no - bis,
 sto no - bis, prae - gu - sta - tum. mor -
 sto no - bis. prae - - gu - sta - -

- bis prae - gu - sta -
 prae - gu - sta -
 prae - gu - sta - tum mor -
 - tis,
 - tis,
 mor - tis in ex - a -
 - tum mor - tis, in ex - a -

- tum, mor - tis in ex - a - mi - ne,
 tum, prae - gu - sta - tum, mor - tis in ex - a - mi - ne,
 mor - tis in ex - a - mi - ne.
 mor - tis in ex - a - mi - ne, in
 mi - ne,
 mi - ne, mor - tis in ex - a - mi - ne,

in ex - a - mi - ne.
 in ex - a - mi - ne.
 ne, in ex - a - mi - ne.
 ex - a - mi - ne.
 in ex - a - mi - ne.

TERTIA PARS

105 110

musical score for measures 105-110, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: dul - cis Je - su, dul - cis Je - su, dul - cis Je - su.

115

musical score for measures 115-120, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: o dul - cis Je - su Fi - li - cis, - su! su! pi - su! pi -

120 125

musical score for measures 120-125, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: Je - Ma - ri - ae, Fi - li Ma - ri - ae, pi - je Je - su Fi - je Je - su Fi - li - je Je - su, o dul - cis

130

su Fi - li Ma - ri - - ae. Fi - li Ma - ri -
 Ma - ri - - ae, Fi - li -
 - li Ma - ri - - ae,
 Ma - ri - - ae,
 Je - - - su, Fi - li

135

- ae. A -
 Ma - ri - ae, Fi - li Ma - ri - ae, Fi - li Ma - ri -
 Fi - - li Ma - ri -
 Fi - - li Ma - ri -
 Ma - ri - ae, Fi - li Ma - ri - ae, A -

140 145

men.
 - ae, Fi - li Ma - ri - ae. A - men.
 - ae. A - men.
 - ae. A - men.
 - men.

81. Victimæ paschali laudes

Superius
Victimæ

Altus I
Victimæ

Altus II
Victimæ

Tenor
Victimæ

Bassus I
Victimæ

Bassus II
Victimæ

Vic - ti - mae pa - scha - li.

Vic - ti - mae pa - scha - li.

Vic - ti - mae pa - scha - li.

5 10

vic - ti - mae pa - scha - li.

vic - ti - mae pa - scha - li.

vic - ti - mae pa - scha - li.

vic - ti - mae pa - scha - li.

vic - ti - mae pa - scha - li.

vic - ti - mae pa - scha - li.

15

ti - mae pa - scha - li lau - des, lau -

pa - scha - li lau - des, lau -

pa - scha - li lau - des, lau -

pa - scha - li lau - des, lau -

pa - scha - li lau - des, lau -

pa - scha - li lau - des, lau -