

*A: Information on Josquin/Josquin's
Motets*

* Absalon, fili mi 4 voc.

Absolve, quae sumus, Domine - Requiem aeternam dona eis 6 voc.

*Alleluja. Laudate Domine... II: .Quoniam confirmata est 4 voc.

Alma Redemptoris Mater... II: Tu quae genuisti 4 voc.

Alma Redemptoris Mater - Ave Regina... II: Tu quae genuisti - Gaudete virgo 4 voc.

*Ave Christe, immolate in crucis ara... II: Salve lux mundi 4 voc.

Ave Maria...benedicta tu 4 voc.

[Ave Maria...benedicta tu 6 voc. (2nd part of Pater noster)]

[*Ave Maria corpus Christi 2+3 voc.]

[*Ave Maria gratia plena] 5 voc.
See Matthew in Petrus et in Madona, in vita eius, vita sancta, etc.
Ave Maria...virgo serena 4 voc.

(*Ave Maria...virgo serena 6 voc.) added voice not by Josquin

[*Ave Maria...virgo serena 7 voc.] Confecta

Ave Maria...virgo serena 8 voc.

[Ave maris stella 3+4 voc.] stellula - part of Magnificat even. (some added on 5. voice)

*Ave maris stella... III: .Virgo singularis 4 voc.

*Ave mundi spes, Maria... II: Ave gemma, coeli luminarium...

III: O castitatis lilyum 4 voc.

Ave nobilissima creatura... II: Tibi, domina gloriosa 6 voc.

Ave sanctissima virgo 5 voc.

Ave verum corpus natum... II: Cuius latus... III: O dulcis 2+3 voc.

Ave verum corpus natum... II: Cuius latus... III: O dulcis 5 voc.

[Ave verum corpus natum... II: Cuius latus... III: O dulcis 5 voc.]
(same as last one)

* - follows from

Josquin: Motets

Beati Omnes Qui Timent Dominum (6)

Beati Quorum Remissae Sunt Iniquitates (5)

II. Verumtamen in Diluvio

III. In Cameo et Freno

Benedicite Omnia Opera Domini Domino (4)

Benedicta Es, Caelorum Regina (6)

Bonitatem Fecisti Cum Servo Tuo (4) *(Carpentras)*

II. Manus Tuae

Caeli Enarrant Gloriam Dei (4)

II. Lex Domini Immaculata

III. Nunc Mater Exora

*

Caelorum Decus Maria (9)

Cantate Domino Canticum Novum (5)

II. Tollite Hostias

Christum Ducem (4) *(6th pt. of Qui velatus)*

Christus Mortuus Est Pro Nobis (6) *(2nd pt. of Vnde omnes populi) May be counterpart of
tr., a via versa.*

Clamavi: Ad Dominum Cum Tribularer Clamavi (4)

II. Heu Mihi, Quia Incolatus Meus

Confitemini Domino Quoriam Bonus (6) *(Moutm)*

Congratulamini Mihi Omnes Qui Diligitis Dominum (4) *(Richard, Bol. 919)*

II. Tulerant Dominum

Motets attributed to Josquin-

*= conflicting attributions

**= no conflicting attributions yet, but Authorship by Josquin in doubt

* Date siceram maerentibus (5 st.) (*Claudia*)
Descendi* Deus, in adjutorium meum intende (4 st.) (*Saint*)* Deus in nomine tuo salvum me fac (4 st.) (*Carponnas*)
2t. Voluntariae Sacrificabo tibi* Deus pacis reduxit a mortuis, (4 st.) (*Soler*)
2t. Is absolutos

{ De profundis clamavi (5 st.)

De profundis clamavi (4 st.) - Phrygian (Cyprian)
2t. A custodia matutina** De profundis clamavi (4 st.)
2t. A custodia matutina - Mixolydisch

↑ Descendi in ortum meum (4 st.) (

* Dilectus Deo est hominibus (4 st.) (*Fevrin*)
2t. Christus purgavit peccata ipsius

Domine, dominus noster (5 st.)

* Domine est terra (4 st.) (*Vinders*)
2t. Haec est generatioDomine Exaudi orationem meam (4 st.)
2t. Memor fui dierum
3t. Spiritus tuus bonusDomine, ne in furore tuo arguas me (4 st)
2t. Cor meum conturbatum est* Domine ne in furore tuo arguas me (4 st) (*Verdelot*)
2t. Discedite a me* Domine, ne in furore tuo arguas me (4 st.)
2t. Turbatus est a furore oculus meusDomine, ne projicias me in tempore senectutis meae (4 st)
2t. Sed tibi soli peccati** Domine, quis habitanist in tabernaculo tuo (4 st)
2t. Ad nihilum dedustus est.Dominum non secundum peccata nostra (2-4 st.)
2t. Domine ne memineris
3t. Quia pare peres
4t. Adjura nos, DeusDominus regnavit (4 st)
2t. Mirabiles elationes maris

Ecce Dominus veniet (5st.). Conflicting attributions. (Senf1)

(Ecce Maria genuit nobis Salvatorem (4st.) (Senf1) 5th Part of O admirabile com.)

Ecce tu pulchra es, amica mea (4st.)

Factum est autem (4st.)

2. Pars: Qui fuit Heli

3. Pars: Qui fuit Obed

Gaudete virgo, Mater Christi (4st.)

Germinavit radix Jesse (4st.)

Gloria, laus et honor tibi sit, rex Christe Redemptor (4st.). Con-
flicting attributions. (Senf1)

2. Pars: Cui puerile decus

3. Pars: Israel tu rex Davidis

4. Pars: Coetus in excelsis

5. Pars: Plebs hebraea

6. Pars: Hi tibi passuro

7. Pars: Hi placuere

8. Pars: Gloria, laus et honor

Hoc dicit Dominus (6st.). Variant texting for Videte omnes populi.

Homo quidam fecit coenam magnam (5st.)

↳ Part II: Liberabo populum
meum.

2. Pars: Venite, comedite

Honor, decus, imperium (4st.)

Huc me sydereo descendere jussit Olympo (6st.)

2. Pars: Felle sitim magni regis

Illibata Dei virgo nutrix	5
2.Teil: Ave virginum	
○ Illumina oculos meos	4
2.Teil: Fac mecum Signum	
In Domino confido	4
2.Teil: Oculi ejus in pauperem	
In exitu Israel de Egypto	4
2.Teil: Deus autem Roster	
3.Teil: Dominus noster fuit nostri	
In illo tempore assumpsit Jesus duodecim	4
* In illo tempore Maria Magdalena	4
2.Teil: Dis nobis, Maria	
In illo tempore statit Jesus	6
Iniquos odio habui	4
Iniquos verbum tuum	
* In nomine Jesu omne genu flectatur (Mater)	6
○ In pace	4
In principio erat Verbum	4
2.Teil: Fuit homo	
3.Teil: Et Verbum caro	
Inter natus mulierom	6
Inviolata, intatta et casta es, Maria	5
2.Teil: Natura ut para	
3.Teil: O trinitas	

- Inviolata, integra & casta es, Maria 12
- Ite in mundum 4

* conflicting attributions

- no conflicting attributions yet but authorship is questionable

Jubilate Deo omnis terra	a4 Pt. II Laudate nomen ejus
*Judica me Deus (Avv. ad Corin.)	a4 Pt. II Et introibo ad altare Dei
*Lauda, Jerusalem Dominum	a4 Pt. II Mittit crystallum suum
*Laudate Dominum (Alleluja Laudate Dominum)	a4
*Laudate Dominum omnes gentes	a16
Laudate pueri Dominum	a4 Pt. II Ut collocet eum Dominus
Levavi oculos meos in montes	a4 Pt. II Dominus custodit te
Lectio actuum apostolorum <small>Capp. S. 473. p. 117. v. 11. 12. 13.</small>	a5 Pt. II Facto autem hac voce
Liber generationis Jesu Christi	a4
*Lugebat David Absalon (com. ad.)	a8 Pt. II Porro rex operuit

* denotes dubious

alternate texts:

Sustinuimus pacem et non venit
Gombit, Verona 218

Je pris enigie

Tulerunt Dominum meum

¶ Pt. II: as sup. motet:
Tu sola es pulcherrima
Verona Sol. sec. 52. 218. No. 11.

<u>Title</u>	<u># of voices</u>
* (Pseudo-) Magnificat	2-4
† Magnificat quarti toni	4
* Magnificat septimi toni { Numerical order	4
Magnificat tertii toni	4
+ Magnus es tu, Domine	4
II: Tu pauperum refugiam	
Memor est verbi tui	4
II: Portio mea, Domine	
Mirabilia testimonia tua, Domine	4
II: Justus es, Domine	
Miserere mei, Deus	5
II: Audite meo	
III: Domine, labia me aperies	
Miserere mei Deus secundum (after Eitner)	5)
II: Miserere	
III: Domine labia	
Misericordias Domini in eternum cantabo	4
II: Quoniam est Dominus suavis	
III: Misericorde nostri, Domine	
Missus est Gabriel angelus	4
** Missus est Gabriel angelus	5
II: Hic erit magnus	
Mittit ad virginem	4
II: Accede, nuncia	
Monstra te esse matrem	4

*- "Werke ohne bisher nachgewiesene abweichende Autorangaben" (Osthoff)
 **- conflicting attributions. (Crawfurd)

mei

toni

Call 462

numerical

No. of voices

Nesciens Mater Virgo virum	5
II. Ipsum Regem angelorum	5
*Non tam profunda, qui fundum (Trio in homophonia)	3
*Nunc dimittis servum tuum	4
*Dirige nos Domine	2
*Munquid oblivisci	2
*O admirabile commercium	4
*O bone et dulcis Domine Jesu	4
O bone et dulcissime Jesu (has 2 extra voices in Munich, Bayerische Staatsbib., Mus. Ms. 41, fol. 192-208)	4
II. Si exo commis	4
O Domine Jesu Christe	4
II.-V. O Domine Jesu Christe	4, 4, 4, 4,
O dulcis amica	6
*O Jesu fili David	4
*O Maria, Virgo sanctissima	6
*O virgo genetrix	5
O virgo prudentissima	6
II. Aude, virgo puerpera	6
O virgo virginum	6
III. Filiae Jerusalem	6
*Panze lingua	4
Pfratum cor meum, Deus	4
II. Salvum fac dextera tua	3
III. In Idumaem	4
Pater noster, qui es in caeli	6
II. Ave Maria...benedicta tu	6
*Per illud ave	2
*Patre, tu pastor omnium	?4
*Planxit autem David	4
II. Montes Gelboe	4
III. Sagitta Jonathae	4
IV. Doleo super te	4
Praeter rerum serien	6
II. Virtus sancti Spiritus	6
*Propter peccata quae peccasti	75 or 6

* means doubtful

- qui pulchra es, a 4 (Cont.)
- uando natus est, a 4 (Cont.)
- * qui habitat in adjutorio altissimi, a 4
qui habitat in adjutorio altissimi a 24
- Qui regis Israel, a 5
- * quis separabit nos, a 2
- * qui velatus facie fuisti, a 4
- * Recordare virgo mater, a 4 (Osthoff doubts authenticity)
- * Regina celi, a 4 (Cont. pp. 21-26 - see also p. 27) (Cont. pp. 21-26 - see also p. 27)
- Requiem, a 5 (contrafact to Nymphes des bois)
- * Responde mihi, a 4
- * Responsum accepserat Simeon, a 6
- Rubum quem viderat Moyses, a 5
- * salva nos, Domine, a 6 (Cont.)
- * salve mater salvatoris, a 4 (Cont.)
- Salve Regina a 4
- Salve Regina a 5
- * salve sancta facies, a 4 (Osthoff doubts authenticity)
Sancta Mater, istud agas, a 4 (Cont. pp. 21-26 - see also p. 27)
- * Sancta trinitas unus Deus, a 4
(Cont.)
- * Sancti Dei omnes, a 5
(Cont.)
- * Scimus quoniam diligentibus Deum, a 4 (Osthoff doubts authen.)
Sic Deus dilexit mundum, a 6 (probably 3a pars to Videte omnes populi)
- Stabat mater, a 5
- Stetit autem Solomon, a 4

Box 3b – Folder A

Along with the previous scans, this folder also contains photocopies of the New Grove article on Josquin.
They have not been marked.